GUSTAV VAN TREECK
BAYERISCHE HOFGLASMALEREI

Wir suchen ab September 2010 eine/einen

Auszubildende/n zum/zur Kunstglaserin/Glasmalerin

Der Beruf

- Kunstglaser/innen formen und schneiden Gläser und fassen sie ein. Bleiglasfenster stellen sie her, indem sie kleine Flachglasstücke einfassen und mit Zinn verlöten.
- Bei der Sandstrahltechnik blasen sie mittels Druckluft Sand, Glasgranulat oder Korund auf Glasflächen.
- Beim so genannten Fusing verschmelzen sie verschiedenfarbige Glasstücke bei 800 bis 900 Grad Celsius. Dabei biegen und wölben sie das Glas, bis der Zeitpunkt erreicht ist, bei dem eine Verformung möglich ist.
- Daneben restaurieren sie historische Bleiverglasungen, die im Laufe der Jahre durch Umwelteinflüsse oder Vandalismus sanierungsbedürftig geworden sind. Die fertigen Kunstverglasungen werden häufig von ihnen vor Ort eingebaut, z.B. in Fenster und Türen, als Raumteiler oder im Treppenhaus.
- Mitunter betätigen sie sich auch als Glasmaler/innen und tragen auf farblose Gläser Schmelzfarben auf, die erst nach dem Brennen ihre Farbgebung entwickeln. Bei den Motiven halten sie sich an Vorgaben von Künstlern und Designern oder legen auch eigene Entwürfe zugrunde.

Die Ausbildung

Die 3jährige Ausbildung umfasst moderne Maltechniken, Bleiverglasung, Restaurierung sowie die traditionelle Glasmalerei. Ein Schwerpunkt bildet die Vermittlung moderner Schmelztechnologien.

Die Anforderungen

- Fantasie, Kreativität und malerisches Talent
- Ein Blick für Details & Präzision
- Teamfähigkeit, Ausdauer & Einsatzbereitschaft

Kontakt & Bewerbung

GUSTAV VAN TREECK Werkstätten
für Mosaik und Glasmalerei GmbH
Katja Zukic
Schwindstr. 3
80798 München

Tel. 089 523 40 85
Fax 089 52 72 29

gvt@hofglasmalerei.de
www.hofglasmalerei.de